نفیس

میکروفیلم تهیه شد

بازبین شد
۱۳۵۴ خ

کتابخانه آستان قدس

اسم کتاب ..درة الفاخره —— عربی..........

مصنف / مؤلف ..نورالدین عبدالرحمن جامی..........

خطی / چاپی ..نسخ ..... ۱۱ سطری..........

سال طبع یا تحریر ....—.... عدد اوراق ....۴۲....

جزء کتب ....حکمت وکلام خطی.... شماره ..۵۶۸ خ..

شماره عمومی ..۵۱۹.......... شماره قبض ....

واقف ....—.... تاریخ وقف ....

طول ..۱۸.. عرض ۱۲ سانتیمتر .... قفسه ۹..........

الله الفاخر

(حکمت دکلدا)

نوری راست

جامی که بود مایل جنت مقیم شد

فی روضة مکرمة ضیاء السماء

رضوان نوشته است ازان بر در بهشت

تاریخ فوت او و سن فلکان آمنا

۸۹۸

عطار

چند گویم که جانم می‌سوخت

ور نگویم زبانم می‌سوخت

در لحد خواهد داد کس آواز را

تا که خواهد برد این راز را

شد زمین خاک و سنگ و نشد

ما خاک چه دنیا بردیم از شکم

در غفلت روزگار چون برم

در دنیا هیچ کار چون کنم

برده و در بارش دنیا روزگار

چون توانم رفت پیش دیگر

ای بی‌ادب با عاشقان ... [illegible]

دو دل خسته دلدار ... [illegible]

اغنیت ... [illegible]

[illegible]

كتابخانه آستان قدس رضوی
ویژه کتاب

باسمه سبحانه

الحمد لله الذی تجلی بذاته لذاته فتعین فی باطن
علمه مجالی ذاته وصفاته ثم انعکست آثار
تلک المجالی الی ظاهر من الباطن فصارت
الوحدة کثرة کما تشاهد وتعاین والصلوة
علی من به رجعت تلک الکثرة الی وحدتها الاولی
وعلی آله وصحبه الذین لهم فی وراثة هذه الفضیلة
ید طولی اما بعد فهذه رسالة فی تحقیق مذهب
الصوفیة والمتکلمین والحکماء المتقدمین
وتقریر قولهم فی وجود الواجب لذاته وحقایق
اسمائه وصفاته وکیفیة صدور الکثرة عن وحدته

من غیر

منبسط

في الحقيقة موقوفة العموم والانبساط فانه لو لم
اولا ولم يتصور بصور الاعيان الثابتة في العلم
لم يتحقق قابل اصلا وبعد ما تحققت القوابل
لو لم ينبسط عليها لم يوجد موجود عيني اصلا
وبهذه النسبة الانبساطية تحققت النسب الاسمائية
للذات الالهية والحقايق الكونية في مرتبة العلم
الالهي فهي سابقة على سائر الاعتبارات لا حاجة لها
الى اعتبار آخر بل الاعتبارات كلها مترتبة عليها
ه وانبساط الوجود بالظهور بصور القوابل
ليس بالمرة بناء على اصل امتناع صدور الكثرة
من الواحد الحقيقي فيجب ان يظهر بصورة قابل
من القوابل وينتشي منها الظهور بصور سائر القوابل
منتشيا بعضها من بعض واما انبساطه على القوابل
لا لحادها في العين فلا بد ان يكون على تلك النسبة

متمكن [illegible] بحيث ان الفاعل اولا بالوجود
العينية [illegible] منه او الصدر
[illegible] الصور ه

تمت [illegible]

قد تم [illegible] قدس سره

بازدید شد ۱۳۲۱

کتابخانه آستان قدس رضوی
ویژه کتاب